

## **Kauppakorkeakoulun Ylioppilaskunnan Laulajien sävellyskilpailu 2018–2019**

### Kilpailusäännöt

1. Kilpailun järjestää Kauppakorkeakoulun Ylioppilaskunnan Laulajat - KYL ry.
  2. Kilpailuun voivat osallistua kaikki halukkaat säveltäjät iästä, kansallisuudesta ja asuinpaikasta riippumatta.
  3. Viimeinen päivä toimittaa kilpailuteos on **30.4.2019**. Teokset tulee toimittaa nimimerkkiä käyttäen. Sama säveltäjä voi halutessaan osallistua useammalla teoksella, mutta eri nimimerkkiä käyttäen. Teokset tulee toimittaa nuotinnusohjelmalla puhtaaksikirjoitettuna pdf-tiedostoina sähköpostitse osoitteeseen [composition2019@kyl.fi](mailto:composition2019@kyl.fi).
  4. Kilpailuteosten tulee olla kestoaltaan 4–7 minuutin mittaisia *a cappella* - mieskuorosävellyksiä. Tämän puitteissa teos voi koostua useammasta osasta. Teoksissa voi käyttää tenori-, baritoni- ja bassosoolo-osuuksia. Stemmajakoja voi käyttää oman harkinnan mukaan, kuitenkin niin, että teos on käytännöllisesti esitettävissä noin 40 laulajan kokoonpanolla.
  5. Teosten tekstivalinta on vapaa, mutta tekijänoikeuslain suojaaman tekstin käyttöön on pyydettävä etukäteen kirjoittajan lupa.
  6. Kilpailuteosten on oltava aiemmin esittämättömiä ja julkaisemattomia.
  7. Teosten musiikillinen tyyliisuunta on vapaa, ja Kauppakorkeakoulun Ylioppilaskunnan Laulajat rohkaisee erilaisia estetiikkoja edustavia säveltäjiä osallistumaan kilpailuun. Tuomaristo painottaa päätöksissään teosten taiteellista omaperäisyyttä sekä käytännön esitettävyyttä.
  8. Palkinnot
    - Ensimmäinen palkinto 2 500 €
    - Toinen palkinto 1 500 €
    - Kolmas palkinto 1 000 €
- Kilpailussa ei jaeta muita rahapalkintoja, mutta tuomaristo voi halutessaan myöntää erityismainintoja useammallekin teoksille.
9. Kilpailun tuomariston muodostavat Matti Apajalahti, Reijo Kekkonen, Jaakko Mäntyjärvi, Kaija Viitasalo, Visa Yrjölä (tuomariston puheenjohtaja).
  10. Palkintojen saajat julkistetaan **1.6.2019**, ja palkitut teokset esitetään ja palkintojenjako suoritetaan KYL:n 70-vuotisjuhlakonsertissa Helsingin Musiikkitalossa **9.11.2019**.
  11. Palkittavien teosten säveltäjät toivotetaan juhlakonserttiin kutsuvieraina tervetulleiksi, ja he voivat halutessaan anoa järjestäjältä apua mahdollisten matkakulujen kattamiseksi.
  12. Kauppakorkeakoulun Ylioppilaskunnan Laulajat varaa palkittujen teosten esitys- ja tallennusoikeudet kesäkuun 2020 loppuun saakka.

## Composition Competition of the Helsinki Academic Male Choir – KYL 2018-2019

### Rules of competition

*(The original language of these rules is Finnish. Any disputes will be solved on the basis of the Finnish text.)*

1. The competition is organized by *Kauppa- ja korkeakoulun Ylioppilaskunnan Laulajat - KYL ry* (Helsinki Academic Male Choir – KYL).
2. All entrants regardless of age, nationality, and place of residence are eligible for the competition.
3. The last date for submitting a compositions is **April 30, 2019**. All submissions need to use a pseudonym in place of the composer's real name. A composer may submit multiple pieces to the competition, although each submitted work must use a different pseudonym. The submissions should be sent by email to [composition2019@kyl.fi](mailto:composition2019@kyl.fi) in PDF format, score engraved using a music notation software.
4. The competition entries must be a cappella male choir compositions, 4 to 7 minutes in duration. The composition may consist of multiple movements. The work may include tenor, baritone, and/or bass solo parts. Voice divisi may be used with caution, the work needs to be performable by a group of ca. 40 singers.
5. There are no restrictions in the choice of lyrics. If copyrighted text is used, then the express permission of the copyright holder is required.
6. The compositions must not have been previously performed or published.
7. The musical genre for the submissions is unrestricted. Helsinki Academic Male Choir – KYL encourages composers representing different musical styles to enter the competition. The jury will stress the artistic originality and practical solutions considering the performers' point of view in the evaluation of the entrants.
8. Prizes
  - 1<sup>st</sup> prize 2,500.00 €
  - 2<sup>nd</sup> prize 1,500.00 €
  - 3<sup>rd</sup> prize 1,000.00 €

There will be no additional monetary awards in this competition. The jury may award non-monetary special recognition to other competition entries as well.
9. The competition jury: Matti Apajalahti, Reijo Kekkonen, Jaakko Mäntyjärvi, Kaija Viitasalo, Visa Yrjölä (chair).
10. The competition winners will be announced on **June 1, 2019**. The winning compositions will be performed and the prizes awarded in the Helsinki Academic Male Choir – KYL 70<sup>th</sup> anniversary concert held in Musiikkitalo (Helsinki Music Centre) on **November 9, 2019**.

11. The composers of the awarded compositions are welcome as guests of honor to the concert. They may apply for remuneration of their travel expenses from the competition organizer.
12. The competition organizer retains exclusive right to perform and record the awarded compositions until the end of June 2020.